

Краснянский филиал муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Креповская средняя школа
Урюпинского муниципального района Волгоградской области»

Принята на педагогическом совете школы
Протокол № 1
«31» августа 2020 г.

Утверждаю. 
Директор школы О.С. Свиридова/
Приказ ОУ от «09» 09 2020 г.



**Рабочая программа ДОУ с учётом ФГОС
для разновозрастной группы 2,6 – 7 лет
(на основе ООП ДО «От рождения до школы»)**

Составитель: Загребельная Т.М.,
воспитатель дошкольной группы

Год составления программы: 2020 г.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе общеобразовательной программы ДОУ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей разновозрастной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи:**

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Рабочая программа разновозрастной группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования по основным образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Система комплексных занятий рассчитана на год; образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей в том или ином (необходимом для конкретного случая) сочетании. В целом же комплекс представленных занятий охватывает содержание всех образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

**КОМПЛЕКСНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННЫХ
ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
разновозрастная группа ,2020 / 2021 учебный год**

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование)</p> <p>2. Физическое развитие</p>	<p>1. Речевое развитие.</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>3. Физическое развитие</p>	<p>1. Речевое развитие (чтение художественной литературы).</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие.(рисование)</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие (рисование).</p> <p>2. Физическое развитие</p>

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ
СЕНТЯБРЬ**

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Здравствуйте! • Знакомство с глиной • Музыкальная ритмика 	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Шар и куб. • Башенка. • Подвижно-дидактические игры 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [у]. • Музыкальная ритмика 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>

4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Саши Чёрного «Приставалка». • Исполнение русской народной колыбельной песни. Подвижные игры 	<p>Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с карандашами и бумагой. • Комплекс общеразвивающих упражнений «Солнышко» 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</p>
2-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Что нам осень подарила? • Большие и маленькие мячи 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их</p>

2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Кошечки. • Игра «Подбери клубочек» 	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звуки [y], [a]. • Музыкальная ритмика 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». • Музыкальная игра «Угадай, что звучит». Игра «Жмурки» 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дождь. • Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик» 	<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>

3-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Листопад, листопад, засыпает старый сад...». • Разноцветные линии 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка. • Игра «Поезд» 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». • Этюд-драматизация «Колобок катится по дорожке» 	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности</p>

4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Колобок» в обработке К. Ушинского). • Игровое упражнение «Ладушки»(муз. Н. Римского-Корсакова) 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные ниточки для шариков. • Комплекс общеразвивающих упражнений «Шарики» 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
4-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки в нашей комнате. • Мячики катятся по дорожке 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Цветочки. • Игра «Ромашки» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается

3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [о]. • Подвижная игра «Волшебные платочки» 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». • Образно-игровые упражнения под музыку 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Красивый полосатый коврик. • Двигательные упражнения 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
ОКТАБРЬ			
1-я неделя			

1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Хорошо у нас в детском саду. • Колобок 	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гусеницы и лесенка. • Подвижно-дидактическая игра «Не задень» 	<p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу</p>
3	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». • Имитация движений медведя под музыку 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Три медведя». • Слушание музыки разного характера 	<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>

5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Разноцветный ковер из листьев. • Упражнения, подвижно-дидактическая игра 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Где ночует солнце? • Большие и маленькие яблочки на тарелке 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Колобок. • Подвижные игры с коломком 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [и]. • Упражнение на развитие слуха и голоса 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами

4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик». • Усвоение песенных навыков 	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные клубочки. • Упражнения с мячом 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Кошка и котенок. • Подарок любимому котенку 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Андрюша и цыпленок. Дорожки. • Игры с цыпленком 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинки «Коза с козлятами». • Пляска под русскую народную мелодию 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Русские народные песенки-потешки: «Кисонька-мурысенька», «Пошел котик на торжок». • Музыкально-подвижная игра «Поиграем в колпачок и палочку» 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Разноцветные мыльные пузыри. • Физические упражнения 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

4-я неделя

1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Плоды фруктовых деревьев. • Консервируем фрукты 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в лес за грибами. • Сюжетные упражнения 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет

			интерес к совместным играм небольшими группами
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Чудесный мешочек». • Этюд-драматизация «Птички» 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». • Ритмические движения под музыку 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование по замыслу. • Комплекс упражнений «Путешествие» 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

НОЯБРЬ

1-я неделя

1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Ветер-ветерок. • Воздушные шары 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
---	--	--	---

2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дворец и мебель для Царевны Несмеяны. • Подвижные игры 	<p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-инсценировка «У матрешки новоселье». • Танец «Мы веселые матрешки» 	<p>Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений С. Маршака из цикла «Детки в клетке». • Музыкально-ритмические движения 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Красивые воздушные шары. • Упражнения с мячами и шарами 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
<p>2-я неделя</p>			

1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Как звери к зиме готовятся? • Аппликация «Шарики и кубики» 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Заплатки для ковриков. • Подвижные игры 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
3	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек». • Исполнение песни 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Маша и медведь». • Слушание музыки 	<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование).</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разноцветные обручи. • Упражнения с обручами 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>

3-я неделя

1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Классификация посуды. • Лепка по замыслу 	<p>Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в лес. Конструирование мебели. • Подвижные игры 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. • Музыкально-ритмическое упражнение 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Репка». • Музыкальная игра «Ну-ка выбери, Петрушка» 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу</p>

5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Блюдце для молока. • Подвижные игры 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наш семейный альбом. • Разноцветные огоньки в домиках 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Круг и квадрат. • Подвижные игры с мячом 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. • Развивающая игра «Мама пироги печет» (под музыку) 	Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их

4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Лиса и волк». • Музыкально-ритмические движения с листочками 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Кто живет в лесу?». • Упражнения для зверей 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)

ДЕКАБРЬ

1-я неделя

1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наступила зима. • Снеговик 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кот и мыши. Дорожка для колобка. • Подвижные игры 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу

3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звуки [б], [д]. • Танец-хоровод «На дворе мороз и ветер» 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение «Сказки про глупого мышонка» С. Я. Маршака. • Игра малой подвижности «Покачай мышонка» 	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Снежные комочки. • Игровые упражнения 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Зима в лесу. • Снеговик 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами

2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Новогодняя елочка. Упражнение «Елочки» 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Стихотворение А. Босева «Трое». Слушание песни 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет». Парный танец 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Деревья на нашем участке. Комплекс упражнений «В лесу» 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> Магазин одежды. Вешалки для одежды 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает

			игровую задачу
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зайчата. Ворота. • Подвижные игры 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. • Музыкальный номер «Мы матрешки» 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса». • Песня «Новый год» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с дымковской игрушкой. • Комплекс упражнений «Экскурсия по выставке дымковских игрушек» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4-я неделя			

1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник с игрушками. • Пирамидки в подарок 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Белочка и зайчик. • Подвижно-дидактические игры 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. • Исполнение танца 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о русской народной сказке «Снегурочка и лиса». • Чтение стихов 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>

5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Елочка. • Комплекс упражнений «Идем в лес» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
ЯНВАРЬ			
1-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • День и ночь. • Вкусные гостинцы на дне рождения мишки 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Треугольник. Ворота. • Подвижная игра 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди». • Исполнение колыбельной песни 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять

4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». • Музыкально-ритмические движения 	самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
			С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Новогодняя елка с огоньками и шариками. • Комплекс упражнений «Украшаем елку» 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Дикие животные. • Красивая салфетка 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами

2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Домик для лягушки. • Подвижно-дидактические игры 	<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание сюжетных картин. • Игра «Зоопарк» 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка». • Музыкальная игра «Отгадай этот звук» 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Украсим рукавичку-домик. • Комплекс упражнений «Теремок» 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
<p>3-я неделя</p>			

1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Новоселье. • Табурет для игрушек 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Фотография лошадки. Ворота. • Подвижная игра «Лошадка» 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
3	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [т]. • Музыкальная игра «Ходит Ваня» 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок» и Е. Чарушина «Волчишко». • Слушание музыки 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование).</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Украсим дымковскую уточку. • Комплекс уп - ражнений «Путешествие в Страну мастеров» 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>

4-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поможем зайке. • Грузовик 	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Петушок. • Подвижная игра «Птички» 	<p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [к]. • Музыкально-ритмические движения 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». • Исполнение песни «Зима» 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>

5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Мы слепили на прогулке снеговиков. Комплекс упражнений «Прогулка» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
ФЕВРАЛЬ			
1-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> Большие и маленькие звездочки. Большие и маленькие птицы на кормушке 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Елочки. Домик. Подвижная игра «Собери орешки» 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Звуковая культура речи: звук [п]. Этюд-драматизация под музыку 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях

4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». • Хороводный танец 	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование по замыслу. • Комплекс упражнений «Прогулка в лес» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Мы поздравляем наших пап. • Праздничная панорама 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Самолетик для папы. • Подвижные игры 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)

3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [ф]. • Слушание песни 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». • Исполнение песни 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Светит солнышко. • Комплекс упражнений «Солнышко» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Самолет построим сами. • Колеса и рули для автомастерской 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)

2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Две куклы. Мебель для игрушек. • Подвижная игра «Маленькие и большие ножки» 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [с]. • Исполнение песни 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Рукавичка». • Слушание музыки 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Самолеты летят. • Комплекс упражнений «Самолет» 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
<p>4-я неделя</p>			

1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Мамы всякие нужны!». • Узор на круге 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Открытки для мам. • Подвижные игры 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки». • Исполнение песни 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Коза-дереза». • Ритмические движения под музыку 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>

5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Деревья в снегу. • Комплекс упражнений «Прогулка по сказочному лесу» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
МАРТ			
1-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Едем в гости к бабушке. • Угощение для бабушки 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Соревнование. • Подарок для мамы. • Подвижные игры 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». • Исполнение песни 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу

4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений о маме. • Песня «Мамочка моя» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Солнечный зайчик». • Упражнение 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Кто живет рядом с нами? • Цветы в подарок 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кораблики. • Подвижно-дидактические игры 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием,

3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [з]. • Песенное творчество 	несложными движениями
			Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». • Слушание музыки 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Все сосульки плакали». • Комплекс упражнений «Прогулка» 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
3-я неделя			

1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бытовые приборы. • Неваляшка для Незнайки 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Цыпленок. Загон для лошадок. • Подвижные игры 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [ц]. • Исполнение песни 	<p>С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>

4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый – полосатый». • Имитация движений кошки под музыку 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поменяем воду в аквариуме. • Комплекс упражнений «Рыбки» 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности</p>
4-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Мы – космонавты. • Салфетка 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>

2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Теремок». • Подвижная игра «Зверята» 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [ч’]. • Исполнение песни 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж». • Музыкальная игра «К нам пришли гости» 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке. • Общеразвивающие упражнения 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
<p>АПРЕЛЬ</p>			

1-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Солнечные зайчики. • Цыплята гуляют 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушечный магазин. Ворота для машины. • Подвижные игры 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
3	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. • Песня для цыплят 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Теремок». • Ритмические движения под музыку 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. У ребенка развита</p>

5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мой веселый, звонкий мяч. • Упражнения с мячом 	крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
			У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Деревья и кустарники на нашем участке. • Скворечник 	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утро и вечер. • Подвижно-дидактическая игра «Солнышко» 	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостья». • Песенка про птиц 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». • Музыкальный номер 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Праздничные флажки. • Комплекс упражнений «Праздник» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Кто построил этот дом? • Кирпичики 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • История «Про бабушку и дедушку». Домик. • Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен» 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности

3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Звуковая культура речи: звуки [с], [с']. Слушание песни 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание русской народной сказки «Куручка Ряба». Слушание музыки 	С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Одуванчик. Комплекс упражнений «Прогулка» 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
4-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> Где мы живем? Скоро праздник придет 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их

2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Котята. • Подвижные игры 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц]. • Исполнение песни 	<p>С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник». • Музыкально-ритмическое упражнение «Мы идем с флажками» 	<p>С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Матрешек русский хоровод. • Комплекс упражнений «Матрешки» 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>

МАЙ

1-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дождик песенку поет. • Утенок в лужице 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство. Заборчик. • Игра «Хлопки» 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
3	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [ш]. • Исполнение песни 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Е. Благиной «Вот какая мама!». • Музыкально-ритмические движения 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать</p>

5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Цып-цып-цып, мои цыплятки. • Комплекс упражнений «Цыплята» 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Шестиногие малыши. • Цыплята на лугу 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с Незнайкой. • Подвижно-дидактическая игра «Смотри и делай» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание сюжетных картин. • Слушание музыки 	С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок». • Музыкальная игра «К нам жук влетел...» 	С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование по замыслу. • Упражнения «Лето приближается» 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Классификация предметов. • Сладости для магазина 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • День рождения доброй волшебницы. Конструирование из песка. • Подарок для феи 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). С пониманием следит за действиями героев кукольно-го театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх

3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок». • Пение 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». • Игра с цветными флажками 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Яркие флажки. • Общеразвивающие упражнения с флажками 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
4-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наш друг светофор. • Домик 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • День рождения доброй волшебницы. • Игра «День рождения» 	<p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Что такое хорошо и что такое плохо?» • Пляска под русскую народную мелодию 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх</p>
4	<p>Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». • Музыкально-ритмические движения 	<p>С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Листочки и почки. • Подвижная игра «Деревья и ветер» 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры,</p>

			в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
--	--	--	---